

# PROGRAMM

Sa 22.09.12 | 20.00 h | St. Michael | € 11,-/€ 8,80

## Orgelkonzert & Kirchenführung

Eine Italienerin erzählt

Die historische Italienische Orgel stammt aus dem Jahr 1775. Von ihrem Erbauer Januarius Severino gibt es nur noch zwei Instrumente in ganz Europa. Im Anschluss an einen kunstgeschichtlichen Rundgang durch die Kirche St. Michael können Sie ein kleines Konzert auf der Italienischen Orgel hören.

Johannes Brinkmann (Orgel)

Kooperation mit der Tourist-Information Fürth, im Rahmen der Stadt(ver)-führungen.

Wiederholungen: So 30.09. 14 h, Mi 12.12. 18 h, Fr 15.03. 18 h, Mo 01.04. 14 h, Sa 11.05. 20.30 h



Sonntags 23.09. bis 23.12.12 | 10.00 h | St. Michael

## Psalmgottesdienste

So. 23.09.12 10.00 h: Mit Gott gegen die anderen? (Ps. 68) Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel) • Ingeborg Schillfarth (Leitung) • Hans-Ulrich Pschierer (Predigt)

So. 21.10.12 10.00 h: Alle warten (Ps.104) Motette von Kurt Thomas: Jauchzet Gott, alle Lande Stadtkantorei Fürth • Ingeborg Schillfarth (Leitung und Orgel) • Jörg Sichelstiel (Predigt)

So. 25.11.12 10.00 h: Nicht nur ein Traum (Ps.126) Motette von Johann Hermann Schein: Die mit Tränen säen Fränkische Kantorei • Ingeborg Schillfarth (Leitung und Orgel) • Volker Zuber (Predigt)

So. 23.12.12 10.00 h: Verkehrte Welt (Lk 1,46-55) Magnificat-Vertonungen von Heinrich Schütz und Javier Busto Fränkische Kantorei • Ingeborg Schillfarth (Leitung und Orgel) • Claudia Gardill (Predigt)

So 23.09.12 | 16 + 17 h | Auferstehungskirche | € 8,-/€ 7,-

## Orgelführung mit Luther & Gospels



Auf einer klingenden Brücke treffen sich Martin Luther (Ein feste Burg) und Hans Sachs (Die wittenbergisch Nachtigall), John Newton (Amazing Grace) und Albert Hay Malotte (Our Father). Biografische Momente verbinden sich mit instruktiven Klangproben: Spielerisch werden die charakteristischen Registerfarben der Späth-Orgel in der Auferstehungskirche erklärt.

Michael Herrschel (Gesang) • Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel)

Kooperation mit der Tourist-Information Fürth, im Rahmen der Stadt(ver)führungen

So 23.09.12 | 19.30 h | Chorsaal St. Michael | Eintritt frei

## Kammermusikabend

W. A. Mozart: Hornquintett Es-Dur  
Francis Poulenc: Sonate für Klarinette und Klavier  
Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44

Dietrich Stollberg (Horn) • Gottfried Tschöpa (Klarinette) • Helga Kübel (Violine) • Christiane Lehrer (Violine und Viola) • Gerlinde Ernst (Viola) • Barbara May (Violoncello) • Elfi Stollberg (Klavier)

Bei diesem Benefizkonzert wird der neue Flügel des Chorsaals von St. Michael vorgestellt. Kollekte zugunsten einer Aufführung des „Elias“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy durch die Stadtkantorei, geplant für November 2013.

So 07.10.12 | 17.00 h | Auferstehungskirche | Eintritt frei

## Virtuose Akkordeonmusik

Daniel Zacher, Absolvent der Musikhochschule Nürnberg, stellt sein aktuelles Soloprogramm vor: mit Stücken aus Barock, Moderne und Weltmusik – und einer kleinen Uraufführung von Lorenz Trottmann (\*1992): der Bagatelle op.13a über Motive aus dem Lied „Die Waisen“, das am 25. November in der Auferstehungskirche uraufgeführt wird.



Sa 20.10.12 | 19.30 h | Auferstehungskirche | € 8,-/€ 6,-

## Jean Françaix & Chansons françaises

Zum 100. Geburtstag von Jean Françaix (1912-1997): eine Auswahl seiner beschwingten Klavier- und Orgelmusik (u.a. aus den „Cinq bis“ und der „Suite carné-lite“).

Dazwischen erklingen Chansons von Françaix' Zeitgenossen Charles Trenet und Georges Brassens sowie zwei „Préludes à la poésie“ des französischen Gegenwarts-komponisten Claude Roth.

Michael Herrschel (Gesang & Moderation)  
Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel und Klavier)



So 21.10.12 | 9.30 h | Auferstehungskirche

## Liedgottesdienst

1844/45 schrieb Felix Mendelssohn-Bartholdy seine sechs großen Orgelsonaten. Die letzte, abschließende basiert auf Martin Luthers Choral „Vater unser im Himmelreich“ (EG 344), einer in Strophen gefassten Auslegung des Vaterunser-Gebets.

Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel) • Irene Stooß-Heinzel (Predigt)

So 11.11.12 | 17.00 h | St. Heinrich, Kaiserstraße | € 15,-/€ 10,-

## Mozart-Konzert

Te Deum, Violinkonzert A-Dur, Vesperae solennes de confessore

Jana Baumeister (Sopran) • Carolin Ritter (Alt) • Thomas Fahner (Tenor) Manuel Krauß (Bass) • Moritz König (Violine) Chor der Gemeinde St. Heinrich Stadtkantorei Fürth (Einstudierung Ingeborg Schillfarth) • Jessica Hartlieb Consort • Andreas König (Leitung)



Mi 14.11.12 | 19.30 h | St. Paul | € 12,-/€ 8,-

## A cappella-Konzert

Tränensaat und Freudenerte

Werke von Johann Walter, Salomone di Rossi, Melchior Vulpinus, Johann Herrman Schein, Cesare de Zacharia, Kurt Thomas, Knut Nystedt, Krzysztof Penderecki, Vic Nees, Javier Busto u.a.

„...nicht das Fremde einzudeutschen, sondern das Deutsche umzufremden“: dieses Ziel formulierte in den 1920er Jahren der deutsch-jüdische Autor Franz Rosenzweig für eine Neuübersetzung der Heiligen Schrift, die er gemeinsam mit Martin Buber begann. Jutta Czurda liest, zwischen den einzelnen Teilen des Konzerts, aus dem von Buber übersetzten Buch der Preisungen.



Fränkische Kantorei  
Ingeborg Schillfarth (Leitung) • Jutta Czurda (Rezitation)



Fr 16.11.12 | 19.30 h | Paul-Gerhardt-Kirche | € 12,-/€ 8,-

## Sopran, Harfe & Orgel

Konzerteinführung 18.30 h

Romantische Psalmen und Engelslieder, Gedichte und Gebete in verschiedenen Sprachen: ein funkelndes Programm mit Harfenimpressionen von Alphonse Hasselmans und Vokalwerken von Camille Saint-Saëns über Hugo Wolf und Max Reger bis zur Moderne. Am Anfang steht ein kleines Uraufführungs-Triptychon von Jan Friedrich Ramb, Volker Felgenhauer und Johannes Brinkmann, am Schluss die „Aria con prelude“ von Uwe Strübing. Im Einführungsgespräch stellt der Librettist Michael Herrschel die Komponisten vor.



Jan Friedrich Ramb

Monika Teepe (Sopran) • Laurence Tercier (Harfe)  
Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel und Leitung)  
Paul-Gerhardt-Kirche, 90547 Stein-Deutenbach, Schillerstraße 19

Vorverkauf: www.reservix.de

Sa 17.11.12 | 19.30 h | St. Heinrich, Kaiserstraße | Eintritt frei

## Orgelsalmen & -choräle

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonate A-Dur über den Lutherchoral „Aus tiefer Not“ (Ps.130) • Julius Reubke: Sonate c-moll (Ps. 94) • César Franck: Choräle aus op. 90 • Gustav Merkel: Sonate d-moll (vierhändig, Ps. 23 & 42)

Sirka Schwartz-Uppendieck und Andreas König (Orgel)  
Michael Herrschel (Moderation)

So 18.11.12 | 11.30 h | St. Paul | Eintritt frei

## Orgelführung für die Jüngsten

Christian Krause (Leitung) • Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel)  
Michael Herrschel (Kirchenmaus)

So 18.11.12 | 17.00 h | St. Michael | € 15,-/€ 10,-

## Psalmvertonungen der Barockzeit

Meine Seele - mein Lied

Werke von Ludovico da Viadana, Giovanni Paolo Cima, Girolamo Frescobaldi, Thomas Selle und Johann Vierdanck

Severino-Ensemble: Margaret Hunter (Sopran) • Andreas Pehl (Altus) • Victor Schiering (Tenor) • Manuel Krauß (Bariton) Ulrich Maier (Bass) • Anja Schaller und Julia Scheerer (Barockviolinen) • Dietrich Haböck (Viola da gamba) • Johannes Brinkmann (Italienische Orgel)  
Ingeborg Schillfarth (Sopran und Leitung)



Margaret Hunter

Mi 21.11.12 | 9.30 - ca. 15.00 h | St. Paul | € 3,-

## Kinderbibeltag: Der junge David

Leitung: Martin Adel, Michael Herrschel, Ingeborg Schillfarth und Sirka Schwartz-Uppendieck

Fr 23.11.12 | 19.30 h | St. Matthäus Vach | € 12,-/€ 8,-

## Chansonabend: Von David bis Tevje

Moses, Joshua und Ezechiel in den Gospels afrikanischer Sklaven, Adam und Eva, König David und der Träumer Tevje in den Songs moderner Komponisten von Kurt Weill bis Leonard Bernstein, von Jerry Bock bis Leonard Cohen. Mit Michael Herrschel (Conférence) und Sirka Schwartz-Uppendieck (Keyboard)

So 25.11.12 | 17.00 h | Auferstehungskirche | € 15,-/€ 10,-

## Romantische Kammermusik & Lied-Uraufführungen

Konzerteinführung 16.00 h

Eine Neuentdeckung, 1997 erschienen im Furore-Verlag: das dreisätzige, quasi sinfonische Klaviersextett in c-moll von Louise Farrenc (1804-1875). Die Fürther Erstaufführung dieses Werks verbinden wir mit der Uraufführung eines Gemeinschaftsprojekts. Vier Komponisten haben unter dem Motto „Bilder aus Jerusalem“ Lieder und Szenen für Sopran & Kammerensemble geschrieben: Holmer Becker, Christian Gabriel, Lorenz Trottmann, und Horst Lohse. Der Autor Michael Herrschel stellt im ein-führenden Werkstattgespräch die Komponisten vor.

Monika Teepe (Sopran) • Marion Ludwig (Flöte) • Beatrix Köhle (Oboe) • Günter Voit (Klarinette) • Wilfried Krüger (Horn) Maria Castro (Fagott) • Axel Dinkelmeier (Schlagwerk) • Sirka Schwartz-Uppendieck (Klavier, Harmonium und Leitung)

Abschlusskonzert der  
49. Fürther Kirchenmusiktage

Vorverkauf: www.reservix.de



Monika Teepe

24.12.2012 & 25.12.2012

## Weihnachtsgottesdienste

Mo. 24.12. 17 h Auferstehungskirche: „Ich steh an deiner Krippen hier“. Christvesper mit dem Weihnachtsorchester und der Stadtkantorei Werke von J. S. Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Camille Saint-Saëns • Ingeborg Schillfarth (Leitung und Orgel) • Herzliche Einladung zum Mitmachen; siehe unter Workshops

Mo. 24.12. 22 h St. Michael: „Brich an, o schönes Morgenlicht“. Gottesdienst in der Christnacht mit Chorälen aus dem Weihnachts-Oratorium von J. S. Bach • Soloensemble der Fränkischen Kantorei • Ingeborg Schillfarth (Leitung und Orgel)  
Di. 25.12. 10 h St. Paul: „Ich steh an deiner Krippen hier“ (siehe oben)

Mi 26.12.12 | 17.00 h | Auferstehungskirche | € 10,-/€ 7,-

## Christmas Jazz Duo

Beate Sampson (voc) und Christian Gabriel (p, org) werfen einen unbefangenen Blick auf bekannte Advents- und Weihnachtslieder. Altvertraute Texte verbinden sich mit selbstbewusster, klarer Jazzharmonik.

Eintrittskarte gilt auch am 31.12.2012 beim Silvestertusch!

Vorverkauf (Doppelkarte): www.reservix.de

Mo 31.12.12 | 19.30 h | Auferstehungskirche | € 10,-/€ 7,-

## SilvesterTusch!

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonaten Nr. 3 & 6 • César Franck: aus den Chorälen op. 90 • Thomas Riegler: aus den Jazz-orgel-Chorälen

Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel)

Eintrittskarte vom 26.12.2012 (Christmas Jazz Duo) gilt auch beim Silvestertusch!

Mo 31.12.12 | 22.00 h | St. Michael | Eintritt frei

## Bach in der Silvesternacht

Besinnliche Klänge und Gedanken in den letzten Stunden des alten Jahres.

Johannes Brinkmann (Orgel)  
Hans-Ulrich Pschierer (Lesungen)



Johannes Brinkmann

So 13.01.2013 bis 23.06.2013 | St. Michael

## Toleranzgottesdienste

Dialog zum Thema „Toleranz – Kunst und Musik in der Kirche“ Bibeltexte und Bilder der iranischen Künstlerin Parastou Forouhar

So. 13.01.2013 10.00 h  
Ingeborg Schillfarth (Orgelimprovisation) • Jörg Sichelstiel (Predigt)

Es folgen weitere Toleranzgottesdienste mit Stücken aus dem „Elias“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy:

So. 17.02. | So. 24.02. | So. 03.03. jeweils 10 h in St. Michael

So. 23.06. 09.30 h in der Auferstehungskirche  
Stadtkantorei Fürth • Fränkische Kantorei • Manuel Krauß (Bass)  
Ingeborg Schillfarth (Leitung, Orgel und Gesang)

<sup>1</sup> gemeinsamer Gottesdienst mit der Evangelisch-methodistischen Kirche. Friedbert Gruhler (Predigt) • Jörg Sichelstiel (Liturgie)

<sup>2</sup> Irene Stooß-Heinzel (Predigt)

Sa 23.02.13 | 18.00 h | Auferstehungskirche | Eintritt frei

## Späth-Orgel: Vor dem Gesetz

Musik zur Passion I

Johann Sebastian Bach: Dies sind die heil'gen zehn Gebot'  
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Orgelsonate d-moll (über den Lutherchoral „Vater unser im Himmelreich“)  
Horst Lohse (\*1943): Die sieben Todsünden (1989)

Schuldig oder unschuldig – wer darf darüber entscheiden? Mit Orgelmusik und Texten über Gesetze und Gebote wagen wir den Blick nach innen, fragen wir nach dem Gewissen, der unbestechlichen Instanz.

Thematisch dazu passend eröffnet der Arbeitskreis Kunst und Kirche die Gefängnisausstellung: „Innenansichten II. Bilder von Menschen in Untersuchungshaft“ (täglich 10 bis 18 h, bis 30.03.2013).

Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel) • Michael Herrschel (Sprecher)

Sa 09.03.13 | 18.00 h | St. Michael | Eintritt frei

## Simon-Orgel: Klage und Verheißung

Musik zur Passion II

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonate A-Dur (über den Lutherchoral „Aus tiefer Not“)  
Mélanie Bonis (1858-1937): Adagio es-moll  
Dieter Buwen (\*1955): Endzeit – Zeitend (2001)  
Johann Sebastian Bach: Da Jesus an dem Kreuze stund

Sirka Schwartz-Uppendieck (Orgel)